

## Nagłośnienie:

### Duża scena

Kolumny głośnikowe aktywne główne	8x JBL SRX 906LA + 3x JBL SRX 918S	2 kpl.
Kolumny głośnikowe aktywne - scena	JBL PRX 612	2 szt.
Monitory odsłuchowe	JBL PRX 612	6 szt.
Monitory odsłuchowe	Mackie SRM350	2 szt.
Kolumny głośnikowe - widownia	JBL 8340A	(3 pary stereo) 8 szt.
Wzmacniacze kolumn widowni	Crown XLS-1500	3 szt.
Mikser Cyfrowy	Soundcraft Vi1 (MADI)	1 szt.
Stagebox cyfrowy	Soundcraft CSB (32in 8 out) (MADI i DANTE)	1 szt.
Odtwarzacze CD	Tascam CD-01U	2 szt.

### Mała scena

Mikser cyfrowy	Allen&Heath SQ5 + DANTE	1 szt.
Stagebox cyfrowy	DX168	1 szt.
Kolumny głośnikowe główne	NAW Lida 46	2 szt.
Wzmacniacz kolumn głównych	Dynacord L3600FD	1 szt.
Kolumny basowe	JBL MRX 518S	2 szt.
Wzmacniacz kolumn basowych	ADS 800LX	2 szt.
Odtwarzacze SD	Tascam SS-R200	2 szt.

### System Bezprzewodowy (Duża i mała scena łącznie)

Odbiornik	AKG DSR 700	7 szt.
Aktywny splitter antenowy	AKG PS-4000/W	2 szt.
Zasilacz antenowy	AKG PSU-4000/EU	1 szt.
Nadajnik bodypack	AKG DPT 700	14 szt.
Mikrofon nagłowny	AKG HC577L	6 szt.
Mikrofon nagłowny	AKG C 520 L	4 szt.
Mikrofon nagłowny	t.Bone	6 szt.
Mikrofon do ręki	DHT 700 D5	4 szt.
Mikrofon do ręki	DHT 700 D7	4 szt.
Odbiornik	Mipro ACT-848 DANTE	2 szt.
Nadajnik bodypack	Mipro ACT-80T	8 szt.
Mikrofon nagłowny	Mipro MU-210	8 szt.
Mikrofon do ręki	Mipro ACT-80H	4 szt.

## Pozostały sprzęt nagłośnieniowy

Mikrofon dynamiczny	Shure SM58	2 szt.
Mikrofon dynamiczny	Shure beta58	4 szt.
Mikrofon dynamiczny	Shure SM 57	6 szt.
Uchwyty perkusyjne	Shure SM	3 szt.
Mikrofon dynamiczny	AKG D112 Mk II	1 szt.
Mikrofon dynamiczny	Senheiser e906	1 szt.
Mikrofon pojemnościowy	Audio Technica ATM PRO350	3 szt.
Mikrofon pojemnościowy	AKG C480	4 szt.
Mikrofon kontaktowy	AKG C411	2 szt.
DiBox aktywny stereo	Proel DB2A	3 szt.
DiBox aktywny stereo	ART dual X direct	1 szt.
DiBox aktywny mono	Samson S-direct	4 szt.
DiBox DANTE do XLR	Radial DAN-RX	1 szt.
Dibox USB do XLR	Mackie MDB-USB	1 szt.
Kompaktowy mikser cyfrowy	Soundcraft Ui24R	1.szt.