

01. Treści wymagane ustawą

- Biuletyn Informacji Publicznej podmiotu publicznego,
- dane teleadresowe,
- narzędzia służące do kontaktu z podmiotem publicznym (np. formularz kontaktowy),
- nawigacja,
- deklaracja dostępności,
- informacje dotyczące sytuacji kryzysowej,
- informacje związane z bezpieczeństwem publicznym,
- dokumenty urzędowe i wzory umów lub wzory innych dokumentów przeznaczonych do zaciągania zobowiązań cywilnoprawnych.

02. Badane strony

- strona startowa,
- strona logowania,
- mapa strony,
- strona z informacjami kontaktowymi,
- strona zawierająca formularz kontaktowy, szczególnie taki, który ma zabezpieczenie typu CAPTCHA,
- strona pomocy,
- strona zawierająca informacje prawne,
- co najmniej jedna strona istotna dla każdego rodzaju usługi prezentowanej w serwisie
- co najmniej jeden dokument do pobrania - istotny, dla każdego rodzaju usługi prezentowanej w serwisie,
- strona z formularzem zaawansowanego wyszukiwania,
- strona z wynikami wyszukiwania,
- strona z deklaracją dostępności,
- strona o wyraźnie innym wyglądzie lub zawierająca innego rodzaju treści niż większość stron serwisu,
- co najmniej jeden materiał multimedialny, np. film, animację,
- losowo wybrane strony – ich liczba jest uzależniona od wielkości badanego serwisu i powinna ją oszacować osoba organizująca badanie.

Możliwe odpowiedzi na zadane pytania

- Pozytywny
- Negatywny
- Nie dotyczy

Zakres podstawowy

Nawigacja

- Czy widać, który element jest aktywny przy nawigacji klawiaturą? Pow. 2.4.7
- Czy wszystkie elementy aktywne w serwisie są dostępne za pomocą klawiatury? (pytanie kluczowe) pow. 2.1.1
- Czy przy odtwarzaczu multimedialnym niedostępnym za pomocą klawiatury jest tekstowa alternatywa multimedialna? Pow. 2.1.1
- Czy jest na stronie pułapka klawiaturowa? (pytanie kluczowe)
- Czy jest ostrzeżenie przed otwarciem nowego okna/zakładki w przeglądarce? Pow. 2.2.1 / **BILETY24**
- Czy na stronie jest mechanizm otwierający nowe okno bez udziału użytkownika? Pow. 2.4.4
- Czy na stronie jest mapa strony lub wyszukiwarka? Pow. 2.4.5
- Czy nawigacja za pomocą klawiatury jest logiczna i zgodna z wyglądem strony? Pow. 2.4.3

Wygląd

- Czy są elementy, które szybko błyskają na czerwono lub gwałtownie zmieniają jasność? (pytanie kluczowe) pow. 2.3.1
- Czy po powiększeniu widoku strony do 200% widać całość informacji ze strony? Pow. 1.4.4
- Czy z treści strony można korzystać bez względu na orientację ekranu (pionowa/pozioma)? Pow. 1.3.4
- Czy na stronie jest informacja przekazywana jedynie za pomocą koloru? Pow. 1.3.1 i 1.4.1
- Czy na stronie jest instrukcja odnosząca się do koloru elementu? Pow. 1.4.1
- Czy na stronie jest informacja przekazywana jedynie poprzez użycie pozycji lub formy? 1.3.3

Treści

- Czy jest automatycznie uruchamiany dźwięk, którego nie da się zatrzymać? (pytanie kluczowe) pow. 1.4.2
- Czy są migające lub poruszające się elementy, których nie da się zatrzymać? Pow. 2.2.1 i 2.2.2
- Czy są tytuły stron i czy mają poprawną strukturę? Pow. 2.4.2
- Czy złożony element graficzny ma poszerzony opis? 1.1.1

Formularze

- Czy obok pól formularzy są etykiety mówiąco jasno jakie dane wpisać w te pola? Pow. 3.3.2
- Czy informacja o błędzie w formularzu jasno opisuje błąd, jest dostępna i zrozumiała dla wszystkich użytkowników? Pow. 3.3.1
- Czy przy błędnie wypełnionych polach pojawia się podpowiedź jak poprawnie wpisać w nie dane? Pow. 3.3.3

Czy w formularzu, związanym ze zobowiązaniami prawnymi lub finansowymi, można zweryfikować i poprawić dane przed ich wystaniem? Pow. 3.3.4

Multimedia

Czy elementy filmowe, animowane i dźwiękowe przekazujące informacje mają opis tekstowy wyjaśniający co przedstawiają lub czego dotyczą? Pow. 1.1.1. i 1.2.3 / **Trailery nie posiadają**

Czy film lub animacja zawierające ścieżkę dźwiękową mają napisy dla osób niesłyszących? Pow. 1.2.2 / **Trailery i Czytamy dla Tarnowa nie posiadają**

Czy filmy i animacje mają audiodeskrypcję? Pow. 1.2.5 / **Trailery nie posiadają**

Czy w link do dokumentu do pobrania ma informacje o jego formacie, rozmiarze i języku? Pow. 2.4.4

Zakres średni

Struktura treści

Czy na każdej stronie jest nagłówek <h1>?

Czy nagłówki są zdefiniowane w kodzie strony, w odpowiedniej kolejności? Pow. 1.3.1 i 2.4.6

Czy listy elementów są zdefiniowane w kodzie strony? Pow. 1.3.1

Czy tabele prezentujące dane mają poprawnie zdefiniowane nagłówki połączone z danymi? Pow. 1.3.1

Czy tabela prezentująca dane ma tytuł i opis? Pow. 1.3.1

Czy jest tabela prezentująca dane, stworzona w inny sposób niż znacznikami tabel? Pow. 1.3.1 i 1.3.2

Czy tabela będąca szkieletem strony ma jasno określoną rolę? Pow. 1.3.1

Czy w tabeli będącej szkieletem strony są znaczniki tabeli prezentującej dane? 13.1

Czy struktura list definicji jest poprawna? Pow. 1.3.1

Czy znaczące informacje generowane poprzez arkusze stylów mają dostępną alternatywę? Pow. 1.1.1 i 1.3.1

Czy elementy HTML służące do uruchomienia akcji są poprawnie użyte? Pow. 1.3.1 i 2.1.1 i 4.1.2

Czy cytaty są poprawnie określone w kodzie HTML? Pow. 1.3.1

Czy ramki na stronie mają tytuły? Pow. 2.4.1 i 4.1.2

Czy są powtarzające się treści/wartości powodujące efekt jąkania się czytnika ekranu? Pow. 2.4.4 i 3.2.3 i 3.2.4

Linki

Czy linki menu są zgrupowane w kodzie w listę? Pow. 2.4.1

Czy na stronie są puste linki? Pow. 2.4.1

Czy funkcja linków o tej samej treści jest spójna w całym serwisie? Pow. 2.4.4 i 3.2.3 i 3.2.4

Czy cel i działanie linku są łatwe do zrozumienia? Pow. 2.4.4

Czy element przekazujący informacje ma poprawnie sformułowany atrybut <alt>? Pow. 1.1.1 i 1.4.5

Czy dekoracyjny element ma pusty atrybut <alt>? Pow. 1.1.1

Czy powtarzające się elementy graficzne mają zawsze taką samą alternatywę tekstową? Pow. 3.2.4

Formularze

- Czy zabezpieczenie CAPTCHA jest dostępne cyfrowo? (pytanie kluczowe) pow. 1.1.1
- Czy wszystkie pola formularzy są poprawnie, jednoznacznie zidentyfikowane? Pow. 1.1.1 i 1.3.1 i 2.4.6 i 3.3.2 i 4.1.2
- Czy pole formularza ma zrozumiałą informację o formacie danych do wprowadzenia i obowiązku wypełnienia pola? Pow. 3.3.2
- Czy pola o podobnym znaczeniu są grupowane w formularzu za pomocą znaczników <fieldset> lub <optgroup>? Pow. 1.3.1 i 3.3.2
- Czy do pól zgrupowanych przez <fieldset> dodany jest także opis grupy w znaczniku <legend>? Pow. 1.3.1 i 3.3.2
- Czy do pól zgrupowanych przez <optgroup> dodany jest także opis grupy w znaczniku <label>? Pow. 1.3.1
- Czy funkcja autouzupelnianie pola formularza działa poprawnie? Pow. 1.3.5

Treści

- Czy ustawienie odstępów pomiędzy liniami, akapitami, znakami i wyrazami powoduje utratę czytelności? Pow. 1.4.12
- Czy na stronie nie ma słów pisanych literami oddzielonymi spacjami? Pow. 1.3.2
- Czy na stronie są symbole typu ASCII-Art bez alternatywy tekstowej? Pow. 1.1.1
- Czy treści obcojęzyczne mają poprawnie zdefiniowany język? Pow. 3.1.2
- Czy rozmiar czcionek w elementach formularzy jest określany tylko w jednostkach względnych? Pow. 1.4.4
- Czy kolor elementu i kolor jego tła są zawsze wspólnie definiowane w arkuszu styków? Pow. 1.4.3 i 1.4.5

Wygląd

- Czy mniejsza szerokość lub wysokość widoku strony nie ogranicza treści ani funkcji i nie wymaga przesuwania widoku strony w poziomie? Pow. 1.4.10
- Czy są na stronie znaczniki <blink>, <bgsound> lub <marquee>? Pow. 1.4.2 i 2.2.1 i 2.2.2
- Czy po wyłączeniu stylów CSS informacje na stronie są czytelne? Pow. 1.3.2 i 2.4.3
- Czy selektor CSS outline wyłącza fokus? Pow. 1.4.1 i 2.4.7
- Czy kontrast tekstu w stosunku do tła wynosi co najmniej 4,5:1? Pow. 1.4.3
- Czy kontrast elementów interfejsu i grafik pozwalających na zrozumienie treści lub niosących ważne informacje w stosunku do tła wynosi co najmniej 3:1? Pow. 1.4.11
- Czy linki są spójnie wyróżniane wizualnie? Pow. 1.4.1
- Czy kontekst strony zmienia się po samym oznaczeniu elementu fokusem? Pow. 3.2.1
- Czy kontekst strony zmienia się bez wyraźnego zatwierdzenia przez użytkownika lub bez uprzedzenia go o takiej zmianie? Pow. 3.2.2
- Czy jest mechanizm automatycznie odświeżający stronę? Pow. 2.2.1 i 2.2.2
- Czy jest mechanizm automatycznie przekierowującego stronę do innego adresu? Pow. 3.2.1 /

Przekierowanie na HTTPS i wersje bez www

- Czy są linki do omijania powtarzających się bloków i czy działają one spójnie? Pow. 2.4.1 i 3.2.2
- Czy dodatkowe informacje, pojawiające się gdy kursor przemieszcza się nad elementem interfejsu lub gdy element interfejsu przyjmuje fokus, mogą być w pełni kontrolowane przez użytkownika? Pow. 1.4.13
- Czy użytkownik może zarządzać jednoliterowymi skrótami klawiszowymi? Pow. 2.1.4 / Realizowane na poziomie przeglądarki
- Czy funkcja dostępna za pomocą gestu złożonego jest dostępna również za pomocą gestu prostego? Pow. 2.5.1
- Czy można anulować działanie, którego uruchamia się poprzez gest punktowy lub wciśnięcie klawisza urządzenia wskazującego? Pow. 2.5.2

Jakość kodu

- Czy na stronie są błędy walidacji lub przestarzałe, nieużywane elementy HTML? Pow. 4.1.1 i 4.1.2
- Czy każda strona ma poprawną deklarację języka? Pow. 3.1.1
- Czy w kodzie strony są elementy HTML służące prezentacji? Pow. 1.3.1 i 1.4.5
- Czy deklaracja DTD jest poprawnie sformułowana w kodzie strony? Pow. 4.1.1
- Czy elementy HTML nie są używane tylko do wprowadzenia zmiany wizualnej? Pow. 1.3.1
- Czy dokumenty do pobrania są dostępne cyfrowo? Pow. 1.1.1 i 1.3.1 i 1.3.2 i 3.1.1 i 4.1.2

Zakres zaawansowany

Treści

- Czy każdy element graficzny ma przypisaną poprawnie alternatywę tekstową? Pow. 1.1.1
- Czy widoczna etykieta jest zgodną z etykietą dostępną dla technologii asystujących? Pow. 2.5.3
- Czy komunikaty o statusie lub błędach są dostępne dla technologii wspomagających bez konieczności przemieszczania fokusa? Pow. 4.1.3

Skrypty

- Czy skrypty lub elementy programowalne w inny sposób są w dostępne dla technologii asystujących? Pow. 4.1.2
- Czy gdy skrypt zmienia zawartość nietekstową na stronie, zmienia również dla niej alternatywę? Pow. 1.1.1 i 4.1.2
- Czy atrybuty zarządzania zdarzeniami myszki mają swój odpowiednik dla klawiatury i na odwrót? Pow. 2.1.1
- Czy treść dynamicznie generowana przez skrypt pojawia się bezpośrednio po elemencie powodującym jej? Pow. 2.4.3
- Czy ramka fokusa jest usuwana za pomocą skryptu? Pow. 2.1.1 i 2.4.7 i 3.2.1
- Czy wszystkie elementy generowane dynamicznie są dostępne dla technologii asystujących? Pow. 4.1.2
- Czy złożony element graficzny ma poszerzony opis? 1.1.1

Tabela podsumowująca badanie dostępności cyfrowej

Lp.	Kryterium sukcesu	Adres www, ewentualne uwagi
1	1.1.1 - Treść nietekstowa	---
2	1.2.1 - Tylko audio lub tylko wideo (nagranie)	https://teatr.tarnow.pl/czytelnia/kultura-w-sieci-aniela-piszowa-600-lecie-tarnowa/
3	1.2.2 - Napisy rozszerzone (nagranie)	https://teatr.tarnow.pl/czytelnia/kultura-w-sieci-aniela-piszowa-600-lecie-tarnowa/
4	1.2.3 - Audiodeskrypcja lub alternatywa tekstowa dla mediów (nagranie)	https://teatr.tarnow.pl/czytelnia/kultura-w-sieci-aniela-piszowa-600-lecie-tarnowa/
5	1.2.5 – Audiodeskrypcja (nagranie)	https://teatr.tarnow.pl/czytelnia/kultura-w-sieci-aniela-piszowa-600-lecie-tarnowa/
6	1.3.1 - Informacje i relacje	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
7	1.3.2 - Zrozumiała kolejność	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
8	1.3.3 - Właściwości zmysłowe	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
9	1.3.4 – Orientacja	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
10	1.3.5 – Określenie pożądanej wartości	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
11	1.4.1 - Użycie koloru	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
12	1.4.2 - Kontrola odtwarzania dźwięku	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
13	1.4.3 - Kontrast (minimalny)	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
14	1.4.4 - Zmiana rozmiaru tekstu	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
15	1.4.5 – Obrazy tekstu	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
16	1.4.10 – Dopasowanie do ekranu	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
17	1.4.11 – Kontrast elementów nietekstowych	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
18	1.4.12 – Odstępy w tekście	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
19	1.4.13 – Treści spod kursora lub fokusu	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
20	2.1.1 - Klawiatura	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
21	2.1.2 - Bez pułapki na klawiaturę	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
22	2.1.4 – Jednoznakowe skróty klawiaturowe	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
23	2.2.1 - Dostosowanie czasu	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
24	2.2.2 – Pauza, zatrzymanie, ukrycie	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
25	2.3.1 - Trzy błyski lub wartości poniżej progu	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
26	2.4.1 - Możliwość pominięcia bloków	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
27	2.4.2 - Tytuł strony	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/

Lp.	Kryterium sukcesu	Adres www, ewentualne uwagi
28	2.4.3 - Kolejność fokusu	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
29	2.4.4 - Cel łącza (w kontekście)	https://teatr.tarnow.pl
30	2.4.5 - Wiele dróg	https://teatr.tarnow.pl
31	2.4.6 - Nagłówki i etykiety	https://teatr.tarnow.pl
32	2.4.7 - Widoczny fokus	https://teatr.tarnow.pl
33	2.5.1 – Gesty dotykowe	https://teatr.tarnow.pl
34	2.5.2 – Rezygnacja ze wskazania	https://teatr.tarnow.pl
35	2.5.3 – Etykieta w nazwie	https://teatr.tarnow.pl/bilety/ Formularz
36	2.5.4 – Aktywowanie ruchem	
37	3.1.1 - Język strony	https://teatr.tarnow.pl
38	3.1.2 - Język części	https://teatr.tarnow.pl
39	3.2.1 - Po otrzymaniu fokusu	https://teatr.tarnow.pl
40	3.2.2 - Podczas wprowadzania danych	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
41	3.2.3 - Spójna nawigacja	https://teatr.tarnow.pl
42	3.2.4 – Spójna identyfikacja	https://teatr.tarnow.pl
43	3.3.1 - Identyfikacja błędu	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/
44	3.3.2 - Etykiety lub instrukcje	https://teatr.tarnow.pl
45	3.3.3 - Sugestie korekty błędów	https://teatr.tarnow.pl
46	3.3.4 - Zapobieganie błędom (prawnym, finansowym, w danych)	https://teatr.tarnow.pl
47	4.1.1 – Poprawność kodu	https://teatr.tarnow.pl
48	4.1.2 - Nazwa, rola, wartość	https://teatr.tarnow.pl
49	4.1.3 – Komunikaty o stanie	https://teatr.tarnow.pl/kontakt/

Elementy wyłączone z badania

Zgodnie z ustawą część elementów stron internetowych podmiotów publicznych nie musi być dostępna cyfrowo. Są to:

- multimedia nadawane na żywo,
- multimedia opublikowane przed 23 września 2020r.,
- dokumenty tekstowe i tekstowo-graficzne, prezentacje multimedialne i arkusze kalkulacyjne opublikowane przed 23 września 2018 r. - chyba że są niezbędne do realizowania bieżących zadań Twojej instytucji czy korzystania z jej usług,
- mapy – ale musisz zapewnić alternatywny dostęp do prezentowanych na nich danych,
- część dzieł sztuki, muzealiów, zbiorów archiwów narodowych i bibliotecznych,
- materiały z intranetu i ekstranetu opublikowane przed 23 września 2019 r. i od tego czasu nieaktualizowane,
- treści od innych podmiotów, które nie zostały przez Twój podmiot lub dla niego wykonane lub nabyte, albo do których modyfikacji Twój podmiot nie jest uprawniony,
- treści niewykorzystywanych do realizacji bieżących zadań.

Jeśli trafisz na takie elementy możesz udzielić przy nich odpowiedzi „nie dotyczy”.